



SANJO ROTARY CLUB

三条ロータリークラブ

週報 No. 12 2021.11.17 (No.3099)

ロータリーを学び、
ロータリーを広げよう

第2560地区ガバナー／高尾 茂典
会 長／ 歸 山 肇
会長エレクト／西山 徳芳 (クラブ奉仕A)
副 会 長／若槻八十彦
幹 事／五十嵐博宣
S A A／船越良則
会 計／渡 辺 良 一
直 前 会 長／野崎喜一郎
会長ノミニ／吉井直樹 (クラブ奉仕B)

例会日／毎週水曜日 12:30～
例会場及び事務局／
三條市旭町2-5-10 三條信用金庫本店内
例会場／TEL 34-3311
事務局／TEL 35-3477 FAX 32-7095
ail: sanjo-rc@cpos
http://www.soho-net.ne.jp/~rotary/
(～はshiftを押しながら“へ”のキーを
押してください)

■本日の出席会員数:57名中36名
■先々週出席率:70.69%

【先週のメイクアップ】

- [11.11] 三条東RCへ
 - ・野崎喜一郎さん、中村和彦さん、
 - ・安達俊明さん、小越憲泰さん、
 - ・丸山行彦さん
- [11.12] 三条ローターアクトクラブへ
 - ・五十嵐博宣さん、相場弘介さん
- [11.15] 三条南RCへ
 - ・関川 博さん
- [11.16] 三条北RCへ
 - ・吉井直樹さん



奉仕しよう みんなの人生を豊かにするために
2021～2022年度国際ロータリーのテーマ



会長挨拶

歸山 肇 会長



みなさんこんばんは。本日は夜例会ということで、久々の夜での集まりですので、例会の時間も短く、親睦会の時間にしたいと思いますので、よろしくお願ひいたします。また、タイミングよく企画をしていただいた親睦委員会のみなさまには、御礼を申し上げたいと思います。

本日の話ですが、ニュース等で大きく報道されました。

瀬戸内寂聴さんの亡くなられたことでの、私を感じ考えたことを少しだけ話をしたいと思います。小説家で僧侶、また波乱万丈な生き方、活動も含め大きな活躍をされたことで知っている方も多いと思いますが、私は自分にも共通した考えがあることを知って共鳴したことがありますので話したいと思います。

「苦しいことがずっと死ぬまで続くわけじゃない。必ず、苦しいことが続いたら、やがてもっと良いことに変わるんです」このことは、私も仕事でよく思うことです。

また、「愛するということは、究極は許すことなんです」この中には、寛容の気持ちの大切なことを含めての話だと思えます。

21世紀中には、平均寿命が100歳くらいに延びるのではないかと言われていますので、従来からの生活スタイルから考えを変えて、人生100年と考え準備をしていくこと、もちろんそれには常に好奇心を持つこと、そして何よりも大事な事は健康を保つことと思います。

まだまだ多くのことを感じ、考えることもありますが、当たり前のことですが、終わりの時がくるまで、今の時点では自分流に精一杯で現役でやりたいものです。

ニコニコBOX

相場弘介さん、飯塚一樹さん、五十嵐博宣さん、
石黒良行さん、石橋育於さん、衛藤泰男さん、
荻根澤隆雄さん、落合孝夫さん、歸山 肇さん、
菊池 渉さん、小出子恵出さん、小林卓哉さん、
斎藤弘文さん、佐野勝榮さん、渋谷政道さん、
杉山幸英さん、関 義実さん、滝沢 亮さん、
中條克俊さん、中村和彦さん、中村信一さん、
西山徳芳さん、野水靖之さん、長谷川徹さん、
長谷川正実さん、船越良則さん、松平隆行さん、
松永一義さん、松永隆夫さん、丸山行彦さん、
柳取崇之さん、若槻八十彦さん、渡辺勝利さん、
渡部 宏さん、渡辺良一さん

「夜例会」を迎えて

11月17日分 ￥ 35,000

今年度累計 ￥ 438,000

12月のお祝い

◎会員誕生祝

6日 梨本次郎さん

9日 相場弘介さん

17日 松永隆夫さん

◎夫人誕生祝

1日 若槻由美子さん (八十彦さん)

5日 中村玲子さん (信一さん)

16日 高橋美枝子さん (俊樹さん)

17日 柳取 恵さん (崇之さん)

18日 荻根澤愛子さん (隆雄さん)

18日 菊池まゆみさん (渉さん)

20日 小林 幸さん (吾郎さん)

25日 松平佳代子さん (隆行さん)

◎結婚記念祝

7日 松平隆行さん (佳代子さん)

9日 杉山幸英さん (敏子さん)

◎100%出席賞

15年 若槻八十彦さん

10年 関川 博さん

10年 吉井直樹さん

9年 渡辺良一さん



「卓話」

渋谷政道 会員



三条印刷株式会社の渋谷です。
本日はこのような卓話の機会をいただき有難うございます。

祖父に替り入会させていただき、まだ4ヶ月と経っていない私が皆さまの前でお話をさせていただくのは恐れ多いのですが、

寛大な気持ちでお聞きいただけると私の緊張も少しは溶けますので宜しくお願いいたします。

まずは私について自己紹介させていただきます。

生年月日は1976年7月25日、現在45歳です。生まれた日は三条夏祭りの花火大会があった日だったと母から聞いております。そのせいか今でも花火大会があると心がウズク性分になってしまいました。

血液型はO、体型も丸くO型(Obesity肥満)です。家族は妻、4才の息子と犬が1匹です。

趣味は釣りが好きでして、陸釣りが多いのですが、海釣りや湖でのワカサギ釣りなどに出かけて行っています。

あとお酒は、のん兵衛だったと祖父と飲めない父の間ほどの酒量を嗜んでおります。

続いて、当社沿革を説明させていただきます。

沿革

1908(明治41年)	渋谷印刷所として石版印刷を創業	1997(平成09年)	K2判枚葉4色(両面2色×2色兼用)オフセット印刷機導入
1924(大正13年)	現在地に移転、活版印刷部門を併業開始	1997(平成09年)	プリプレス製版装置一式導入
1929(昭和4年)	オフセット印刷機を導入	1998(平成10年)	CTPシステム導入
1931(昭和6年)	合資会社三条印刷所として改める	2005(平成17年)	高崎営業所を開設
1936(昭和11年)	株式会社に変更し名称を三条印刷株式会社とする	2005(平成17年)	ISO9001:2000認証取得
1960(昭和35年)	新潟に営業所を開設し東海流通の体制を築く	2007(平成19年)	プライバシーマーク付与認定
1970(昭和45年)	中・上級方面の拠点として長岡に営業所を新設	2011(平成23年)	ハイエンドオンデマンドプリンター導入
1979(昭和54年)	新潟営業所を移転し、より顧客へのサービスを図る	2014(平成26年)	A1判枚葉LED-UV8色(両面4色×4色兼用)オフセット印刷機導入
1982(昭和57年)	長岡営業所を新設移転し、より顧客へのサービスを図る	2019(令和元年)	レーザー加工機「FLEXI 600TT」導入
1987(昭和62年)	栄工場を新設し、オフセット特長を導入、続いてA1判枚葉色機を併設		
1989(平成元年)	長岡営業所 隈越分室を南魚沼郡湯沢町に開設する		
1994(平成06年)	長岡営業所 隈越分室を隈越営業所とする		
1994(平成06年)	新潟、長岡営業所を支社、支店とする		
1994(平成06年)	上越営業所を開設する		
1996(平成08年)	A1判枚葉4色オフセット印刷機併設		

当社は明治41年1908年に三条時報社と合併して渋谷印刷所を初代・渋谷城平が創業致しました。

その後、昭和11年1936年に今の三条印刷株式会社と改組し現在90年目を迎えました。

後は時代そして市場の変化と共に県内に営業所を開き、他社に遅れること平成17年に群馬県の高崎市に関東エリアの拠点を置き現在に至っています。

昨年2代目である祖父健一が他界し、早いもので1年が経ちました。この場をお借りし改めまして感謝申し上げます。

また、私自身も社長交代してまだ2年と若輩者ですので今後ともご指導ご鞭撻賜りたく存じます。

弊社拠点を地図にするとこんな感じです。新潟県内に広く営業拠点を置かせてもらっています。



続いて当社経営理念です。

「当社は社員と共に持続発展、繁栄しなければならない。わが社は確固たる信頼関係にある社員と共に顧客に最大の利益を与えかつ顧客のよりよき好意と信頼ならびに報酬を得て常に正しい経営をする事に顧客の利益・社員の利益・会社の利益の三位一体の合致点を見出すことを経営の理念とする。」

父である現会長の渋谷義徳が当社の目指すものとして3つの言葉を掲げました。

【迅速】【正確】【美学】です。

昨今では当社のコンセプトをしっかりと外に発信しようと、

「まるごと、しっかり。私たちが出来ること。」と銘打ってこれを企業コンセプトとしております

まるごと、 しっかり。

私たちが出来ること。



企業キャラクターも作ってみました！

まるごと、しっかり。で「まるしか隊」です。

ロッキーくん、セイやん、モモたん、コウさん、スミ親方の5キャラです。各々カラー印刷をする上で必用となるものを擬人化してみました。

はじめまして、三条印刷のイメージキャラクター「まるしか隊」です。この CONCEPT BOOK は、私たちが解説させていただきます。よろしくお願いたします。まずは「まるしか隊」の自己紹介から。

ロッシーくん
すべての印刷物のベースとなる「紙(白)」をイメージしたキャラクター。従来の印刷サービスに囚われない自由な発想が持ち味の不思議くん。
※好きなもの／家電、白紙グルメ

セイやん
フルカラー印刷物を表現する4原色の一つ「シアン(青系)」をイメージしたキャラクター。誠実で几帳面な性格のため仕事のスケジュール管理には定評がある。
好きなもの／愛妻弁当、露天花鳥

モモたん
フルカラー印刷物を表現する4原色の一つ「マゼンタ(赤系)」をイメージしたキャラクター。カワイイもの、美しいものが大好きで、仕上がりの美しさにこだわります。
好きなもの／アイメーク術、豪華農産物

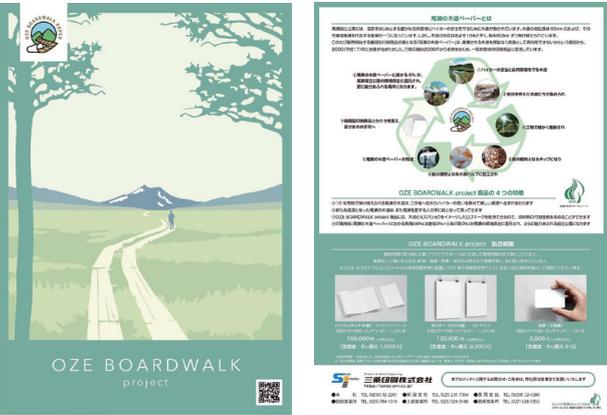
コウさん
フルカラー印刷物を表現する4原色の一つ「イエロー(黄系)」をイメージしたキャラクター。温厚な癒し系だが、お客様や社員をサポートするしっかり者でもある。
好きなもの／格闘技観戦、ルレクテ

スミ親方
フルカラー印刷物を表現する4原色の一つ「ブラック(黒系)」をイメージしたキャラクター。一本気な印刷職人で、その卓越した技術はもはや人間業ではないとも。
好きなもの／ヘラブナ釣り、Neglicco

最後に少しでも宣伝させていただきます。



OZE BOARDWALK project



OZE BOARDWALK project

環境にやさしい紙の活用を推進し、CO2削減に貢献する「OZE BOARDWALK project」の概要を説明するインフォグラフィック。再生紙の活用、印刷物のリサイクル、環境配慮の取り組みなどが紹介されている。

本日の日経新聞さんにも掲載いただきましたが、最近の取組みとして10月より「OZE BOARDWALK project」をスタートしました。

簡単にこのプロジェクト内容を説明しますと、新潟・群馬・福島・栃木4県に在する尾瀬国立公園内に敷設されている木道を交換するタイミングで回収したものを粉碎し、チップにし混ぜ合わせて製造した尾瀬の木道ペーパーという印刷用紙があります。

それをお客様が印刷物を作成する時にご指定いただければ印刷用紙代の3%そして当社からも同額3%と合わせて計6%を尾瀬の環境保全活動に還元するというドメーション活動になります。昨今のSDGsやCSRなどの取組みを意識高くされているお客様と一緒に進められたらと思っておりますので三条RC会員の皆様からも「三条印刷がこんな活動をしているよ!」と周りに宣伝いただけると幸いです。

非常に拙くお聞き苦しい所も多々あったかと思いますが、以上で私の卓話を終わらせていただきます。ご清聴有難うございました。



次週例会 12月8日 「会員卓話」 予定

次々週例会 12月15日 「外部卓話」
三条市CMO 澤 正史様

